

Guatemala 5 de diciembre 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General
Dirección General de las Artes
Presente

Licenciado Búcaro Pérez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 3083-2019 y Resolución Número VC-DGA-036-2019 por Servicios Técnicos correspondiente al noveno producto e informe .

Actividades realizadas:

1. Elaborar la planificación de las capacitaciones de los cursos de Escultura I y Dibujo Técnico I .
2. Elaborar el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Escultura I y Dibujo Técnico I .
3. Realizar las capacitaciones de los cursos de Escultura I y Dibujo Técnico I.
4. Evaluar las capacitaciones de los cursos de Escultura I y Dibujo Técnico I.
5. Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados obtenidos:


1. Escultura Infantil

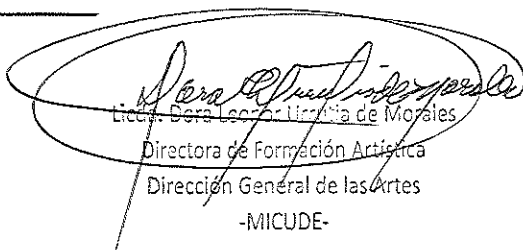
En el transcurso del mes el estudiante pudo realizar pequeñas piezas escultóricas con la técnica de modelado, realizándolo con plasticina como práctica inicial, conocido el proceso el estudiante realiza el mismo proyecto en arcilla. De esta manera el estudiante realizó piezas que identifiquen el folclore caribeño.

2. Escultura

El estudiante mediante la técnica del modelado aplica minuciosamente detalles en sus proyectos escultóricos con el tema de folclore caribeño. Reproduciendo durante las primeras tres semanas los modelos proporcionados. En la cuarta semana el estudiante realizó un proyecto del entorno cultural.

F.


Manuel Estuardo Sagastume Paíz


Licda. Dora Leonor Lirio de Morsies
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"

Escultura

Puerto Barrios, Izabal

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Noviembre 2019	Realiza pequeños proyectos con la técnica de modelado, utilizando modelos del entorno cultural.	Practica la técnica moldeando figuras del entorno cultural.	Modelado	Realización de escultura de jarrón con tambores y maracas. Realización de figura animal (Delfines) Realización de figura humana (Mujer Garifuna) Elaboración de un proyecto del entorno cultura.	Presentación de figuras talladas y pintadas. Valor 25 pts. c/u.

F. 
P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz



Vo.Bo. 
P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"

Nombre del Curso: Escultura

Período correspondiente del: Noviembre 2019

Puerto Barrios, Izabal

No.	Nombre completo del estudiante	Presentación de figura tallada y pintada, jarro con tambor y maracas. Valor 25 pts.	Presentación de figura tallada y pintada, figura animal, delfines. Valor 25 pts.	Presentación de figura tallada y pintada, mujer garífuna. Valor 25 pts.	Presentación de figura tallada y pintada, proyecto del entorno cultural. Valor 25 pts.	Total. 100 Pts.
1	Dina Ofelia Salas Mendez	20	15	18	22	75
2	César Obed Franco Marroquin	22	23	22	25	92
3	Bryan Josué Ruis Osorio	23	22	25	24	94
4	Hugo André Argueta Rodas	22	24	21	24	91
5	Carlos Jossué Argueta Rodas	23	21	22	24	90
6	María Guadalupe Buezo	23	24	22	24	93
7	Gladys Elizabeth Robles Ramírez	22	23	22	24	91

F. 
P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz



o.Bo. 
P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"

Escultura Infantil

Puerto Barrios, Izabal

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Noviembre 2019	Realiza pequeños proyectos con la técnica de modelado, utilizando modelos del entorno cultural.	Practica la técnica moldeando figuras del entorno cultural.	Modelado	Realización de escultura de tambores. Realización de figura animal (tortuga) Elaboración de un caracol. Realización de un arrecife	Presentación de figuras talladas y pintadas. Valor 25 pts. c/u.

[Handwritten Signature]

F. Manuel Estuardo Sagastume Faiz
P.E.M.




[Handwritten Signature]
Vo.Bo. Isabel Rodas Meléndez
P.E.M.

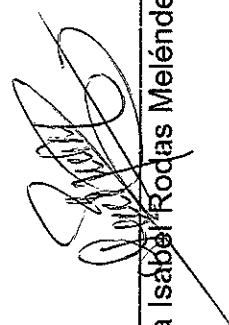
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"
 Nombre del Curso: **ESCULTURA INFANTIL**
 Puerto Barrios, Izabal

Actividades	Noviembre 2019																			
Fecha	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Realización de escultura de tambores																				
Realización de figura animal (Tortuga)																				
Elaboración de un caracol																				
Realización de un arrecife.																				


 F. Manuel Estuardo Sagastume Paiz
 P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz




 Vo.Bo. Irma Isabal Rodas Meléndez
 P.E.M. Irma Isabal Rodas Meléndez


Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Sergio López de León"

Nombre del Curso: Escultura Infantil

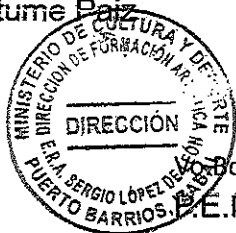
Período correspondiente del: Noviembre 2019

Puerto Barrios, Izabal

No.	Nombre completo del estudiante	Presentación de figura tallada y pintada, tambores. Valor 25 pts.	Presentación de figura tallada y pintada, figura animal, tortuga. Valor 25 pts.	Presentación de figura tallada y pintada, caracol. Valor 25 pts.	Presentación de figura tallada y pintada, airecife. Valor 25 pts.	Total. 100 Pts.
1	María José Herrera Aldana	20	23	24	21	88
2	Enzo Lionel Recarte Monroy	22	21	22	23	88
3	Fátima Jimena Sarmiento Archila	21	22	24	23	90
4	Fernando David Velásquez Beltetón	23	21	22	21	87
5	Bryan Alexis Roque Robles	20	20	23	24	87
6	Avery Denise Marroquin Buezo	21	21	24	25	91
7	David Alexander Mejía Beltetón	20	20	20	22	82
8	Arnoldo Alexander Mejía Beltetón	20	20	20	23	83

F. 

P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz




P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez